



Střední průmyslová škola Emila Kolbena Rakovník

Střední průmyslová škola Emila Kolbena Rakovník, příspěvková organizace

Seznam literárních děl k ústní části maturitní zkoušky pro předmět Český jazyk a literatura pro školní rok 2024/2025

v oboru 65-42-M/02 Cestovní ruch

1/ Světová a česká literatura do konce 18. století:

G. Boccaccio: Dekameron,
Carlo Goldoni: Sluha dvou pánů,
Kosmas: Kronika česká,
Moliere: Lakomec,
W. Skakespeare: Romeo a Julie,
W. Skakespeare: Hamlet,
D. Defoe: Robinson Crusoe,
Ezop: Bajky.

2/ Světová a česká literatura 19. století:

K. H. Borovský: Král Lávra,
K. H. Borovský: Tyrolské elegie,
K. H. Borovský: Křest sv. Vladimíra,
K. J. Erben: Kytice,
A. Jirásek: Staré pověsti české,
K. H. Mácha: Máj,
V. a A. Mrštíkové: Maryša,
J. Neruda: Povídky malostranské,
B. Němcová: Babička,
B. Němcová: Divá Bára,
J. K. Šlejhar: Kuře melancholik,
J. K. Tyl: Strakonický dudák,
J. Vrchlický: Noc na Karlštejně,
M. V. Gogol: Revizor,
E. A. Poe: Havran,
H. de Balzac: Otec Goriot,
E. Zola: Zabiják.

3/ Světová literatura 20. a 21. století:

A. de S. Exupery: Malý princ,
J. R. R. Tolkien: Pán prstenů,
E. Hemingway: Stařec a moře,
Christiane V. Felscherinow: My děti ze stanice zoo,
F. Kafka: Proměna,
E. M. Remarque: Na západní frontě klid,
R. Rolland: Petr a Lucie,
J. Steinbeck: O myších a lidech,
G. Orwell: 1984,
G. Orwell: Farma zvířat,

K. Rowlingová: Harry Potter a kámen mudrců,
O. Wilde: Obraz Doriana Graye.

4/ Česká literatura 20. a 21. století:

K. Čapek: Válka s mloky,
K. Čapek: RUR,
K. Čapek: Matka,
K. Čapek: Bílá nemoc,
V. Dyk: Krysař,
J. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války,
B. Hrabal: Ostře sledované vlaky,
B. Hrabal: Postřižiny,
A. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou,
L. Fuks: Spalovač mrtvol,
J. Otčenášek: Romeo, Julie a tma,
O. Pavel: Smrt krásných srnců,
K. Poláček: Bylo nás pět,
E. Bass: Cirkus Humberto,
J. Drda: Němá barikáda,
I. Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník,
V. Vančura: Rozmarné léto,
M. Viewegh: Báječná léta pod psa,
M. Viewegh: Účastníci zájezdu,
J. Wolker: Těžká hodina,
V. Havel: Audience,
A. Mornštajnová: Hana,
A. Mornštajnová: Tiché roky.

Kritéria výběru:

studenti si vybírají **20 děl** z níže uvedeného seznamu **60 knih** a to následovně:

1/ světová a česká literatura do konce 18. století: **min. 2 díla,**

2/ světová a česká literatura 19. století: **min. 3 díla,**

3/ světová literatura 20. a 21. století: **min. 4 díla,**

4/ česká literatura 20. a 21. století: **min. 5 děl.**

Od daného autora lze vybrat **maximálně 2 díla.**

Seznam musí obsahovat **minimálně 2 díla** z oblasti poezie a 2 z oblasti dramatu.